

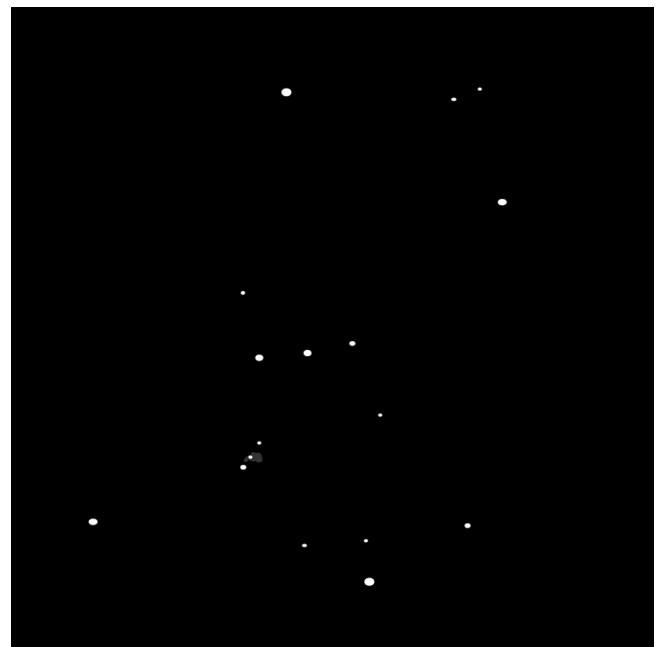
# Leyendas en el Cielo

El cielo es de todos; cada perspectiva es única



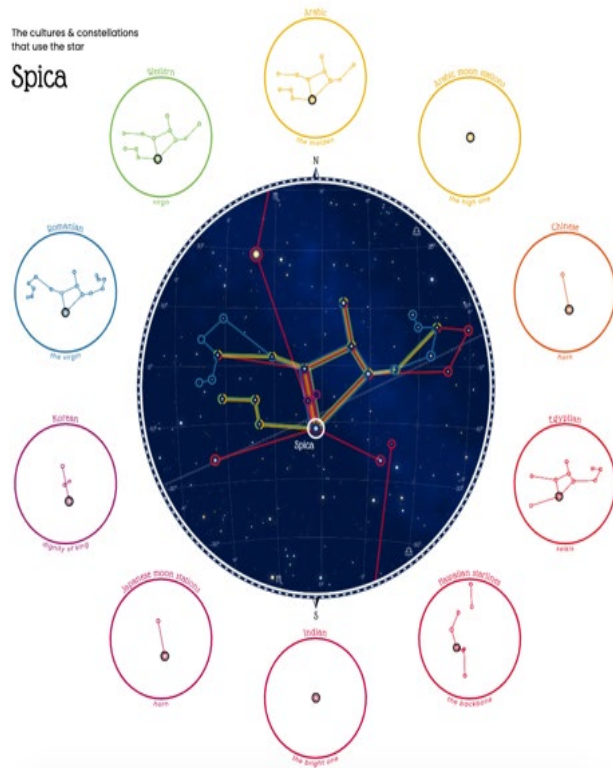
¿Alguien le ha mostrado alguna vez una constelación en el cielo? ¿Quién le ayudó por primera vez a conocer el cielo?

Los humanos crean patrones y mapas mentales para hacer sentido de nuestro mundo, incluyendo las estrellas en el cielo.



# Culturas de todo el mundo han creado Leyendas en el Cielo.

Personas de todas partes han mirado hacia arriba y visto patrones entre las estrellas. Estas constelaciones típicamente honran cosas importantes para su cultura — valores, personas o animales — o marcan momentos del año, como el tiempo para la migración o el cultivo. Estas leyendas son transmitidas de generación en generación y comparten lo que cada cultura valora.



Crédito: Nadieh Bremer, *Figures in the Sky*

¡Usted también puede crear un patrón! Celebre lo que usted y su familia atesoran y respetan.

¿Qué valores son importantes para usted? ¿Qué historias le gustaría compartir?



¿Tiene algún héroe, animal u objeto que le gustaría conmemorar?

¿Ve algún patrón o estrellas brillantes en este campo de estrellas?

¿Tiene algún deporte favorito que suceda durante esta época del año?

Observe este campo de estrellas y vea si puede ver un patrón. Los puntos más grandes son estrellas más brillantes, así que use esas estrellas como las anclas de su imagen.

# Notas para el presentador

## Leyendas en el cielo

**Tiempo:** 15 minutos

**Público:** Público general, 4+ años de edad, grupos de 1-30

**Lugar:** de día, en interiores, requiere una superficie para escribir

**Explore la importancia del cielo nocturno para culturas alrededor del mundo y cree su propia leyenda.**

### Metas de Aprendizaje

1. Humanos alrededor del mundo crean patrones para organizar el cielo nocturno.
2. Las leyendas de constelaciones de las distintas culturas reflejan tanto su entorno como sus valores.
3. El movimiento regular de las constelaciones fijas es utilizado para determinar la hora y desarrollar planes.
4. Los astrónomos usan las constelaciones para describir la ubicación de objetos en el cielo.

### Materiales

- 5 páginas de historias sobre el cielo (se incluyen páginas específicas a cada hemisferio)
- 1 copia de la hoja de trabajo de la temporada actual de cada miembro del público
- Lápices, crayones o marcadores para dibujar
- Una superficie plana para escribir
- (opcional) Conjunto de diapositivas para presentaciones más grandes

### Notas para Guiar la Presentación

¡No es necesario conocer las constelaciones para guiar esta actividad!

**Respetar las leyendas de otras culturas:** Es importante entender que, más que meros cuentos, las figuras vistas en el cielo muchas veces representan ancestros, conocimiento indígena importante e incluso historias no contadas fuera de una cultura o solamente contada a ciertos miembros venerados de una cultura. Al solo proporcionar el nombre de la figura y no la historia completa, estamos reconociendo que el cielo es importante para culturas de todo el mundo y que las constelaciones griegas utilizadas por la comunidad astronómica son solo una manera de interpretar el cielo.

Utilizamos la palabra "leyendas" y no "historias" porque para algunas culturas, éstas son más que historias - a veces ancestros son conmemorados en el cielo o forman parte de un sistema de creencias más amplio. Algunas culturas no usan las estrellas simplemente para crear constelaciones, sino que también utilizan los espacios oscuros de la Vía Láctea, como los pueblos indígenas Atacameños en Chile.

La Unión Astronómica Internacional divide todo el cielo en 88 constelaciones — generalmente para las regiones en torno a la versión griega de las constelaciones. Los astrónomos aficionados y profesionales usan estas constelaciones para indicar dónde se encuentra un objeto en el cielo de la misma forma en la que uno podría usar estados para determinar la ubicación de un parque. Por lo tanto, el Parque Nacional Zion se encuentra en Utah, mientras que la galaxia del Sombrero está en la constelación de Virgo. Tanto los límites de Utah como los de Virgo son inventados y útiles.

Los hemisferios norte y sur ven las constelaciones al revés. Por lo tanto, el pie de un hombre bailando en Australia podría corresponder al hombro de Orión para las personas en el hemisferio norte.

## Antecedentes

Para aprender más:

- **Figuras en el Cielo (*Figures in the Sky*):** <http://www.datasketch.es/may/code/nadieh/>
- **Nativos Vigilantes de los Cielos (*Native Skywatchers*):** <http://www.nativeskywatchers.com/>
- **Guía de Recursos para la Astronomía de Diferentes Culturas (*Astronomy of Many Cultures Resource Guide*):** <https://astrosociety.org/education-outreach/resource-guides/multicultural-astronomy.html>

## Consejos para Presentaciones Virtuales

Esta actividad se puede realizar fácilmente de forma remota. Envíe a los participantes un enlace a la estación correspondiente por adelantado para que puedan imprimir el patrón de las estrellas. También puede encontrar una presentación de diapositivas en: [bit.ly/legendsinthesky](http://bit.ly/legendsinthesky)

## Recursos Adicionales / Actividades de Extensión

- Reloj estelar de la Osa Mayor (para el hemisferio norte): <https://skyandtelescope.org/astronomy-resources/make-a-star-clock/>
- Reloj de la Cruz del Sur (Páginas 17-18): <https://museumsvictoria.com.au/media/1896/vceastronomy-astrophysics-student-activities-1-10.pdf>



Astronomía a Gran Escala cuenta con el apoyo de la Fundación Nacional de Ciencias de EE.UU. (Award #: 1811436)